

INHALT

Über dieses Buch.....	7
Schritt 1: Bevor es losgeht.....	9
Sopran, Konzert, Tenor, Bariton – welche Ukulele ist die richtige?	
Die Bestandteile einer Ukulele	
Die richtige Haltung	
Wie stimmt man eine Ukulele?	
„high g“ oder „low g“	
Schritt 2: Und jetzt geht's los!.....	14
Wie spielt man mit der rechten Hand einen schönen satten Ton?	
Ein kleines bisschen Theorie: Wie liest man Tabulatur?	
Wie greift man Töne mit der linken Hand?	
Schritt 3: Wir spielen einfache Melodien.....	31
Die C-Dur Tonleiter	
„Erkennen Sie die Melodie?“	
Stücke für zwei Ukulelen	
Schritt 4: Und jetzt wird gesungen.....	41
Wie liest man Griffbilder?	
Ein Finger – zwei Griffe: C ⁷ und F ^{add9}	
<i>Bruder Jakob</i>	
<i>London Bridge is Falling Down</i>	
<i>He's Got the Whole World in His Hands</i>	
<i>Tom Dooley</i>	
Schritt 5: Zwei Finger – ein Griff → F-Dur.....	49
<i>ABC – Die Katze lief im Schnee</i>	
<i>Der Kuckuck und der Esel</i>	
„Kuckuck! Kuckuck!“, ruft's aus dem Wald	
Schritt 6: Die Mutter aller Griffe – C-Dur.....	54
Ringfinger oder kleiner Finger – das ist hier die Frage!	
Der Wechsel zwischen C-Dur und F-Dur – ein ganz wichtiges Thema	
<i>Mary had a Little Lamb</i>	
<i>Molly Malone</i>	
<i>The Wheels on the Bus</i>	

Schritt 7: Deine drei besten Freunde – C-Dur, F-Dur und G⁷	61
Drei Finger – ein Griff → G ⁷	
Wie bekommt man einen neuen Griff in das Muskelgedächtnis?	
Der Wechsel zwischen C-Dur und G ⁷	
Der Wechsel zwischen F-Dur und G ⁷	
Schritt 8: Drei Akkorde → 100.000 Songs	68
Ein klein wenig Theorie: die magischen Zahlen I, IV und V	
<i>Oh When the Saints</i>	
<i>Nehmt Abschied Brüder</i>	
<i>My Bonnie Lies over the Ocean</i>	
<i>The Wild Rover</i>	
<i>Danny Boy</i>	
<i>Amazing Grace</i>	
Schritt 9: Lieder für besondere Gelegenheiten	79
<i>Hoch soll er/sie leben</i>	
<i>Stille Nacht</i>	
<i>Ein Prosit der Gemütlichkeit</i>	
<i>Happy Birthday</i>	
Schritt 10: Schlagmuster 2 – „down / down / down / down-up“	82
Was ist eigentlich ein Schlagmuster?	
<i>Will the Circle be Unbroken?</i>	
<i>You are My Sunshine</i>	
Komplexe Schlagmuster spielen und gleichzeitig singen?	
Schritt 11: Schlagmuster 3 – „down / down-up / down / down-up“	88
Der Anschlag mit dem Zeigefinger	
<i>Skip to My Lou</i>	
Ein neuer Griff, ein neuer Sound: d-Moll	
<i>The Drunken Sailor</i>	
Schritt 12: Schlagmuster 4 – „down / down-up / down-up / down-up“	94
<i>Banks of the Ohio</i>	
Ein zweiter Moll-Akkord: a-Moll	
<i>Whiskey in the Jar</i>	
AUSFALLSCHRITT 1: Wie baut man eine Übe-Sitzung auf?	

Schritt 13: Schlagmuster 5 – „down / down-up / (-) up / down-up”	105
<i>Oh When the Saints</i>	
Moll-Akkord Nummer 3: e-Moll	
<i>Michael Row the Boat Ashore</i>	
Der große Bruder von G ⁷ : G-Dur	
<i>Peace Like a River</i>	
Herzlichen Glückwunsch zum kleinen Ukulele-Führerschein!	
Schritt 14: “fingerstyle ukulele” – zupfen statt schlagen	121
Wie sieht der Bewegungsablauf aus?	
Die Mutter aller Zupfmuster – p i m a	
<i>You are My Sunshine</i>	
<i>Peace Like a River</i>	
Schritt 15: “fingerstyle ukulele” – Zupfmuster 2	132
<i>Guten Abend gut’ Nacht</i>	
<i>Stille Nacht</i>	
Schritt 16: “fingerstyle ukulele” – Zupfmuster 3	136
<i>Banks of the Ohio</i>	
<i>Whiskey in the Jar</i>	
Schritt 17: “fingerstyle ukulele” – Zupfmuster 4	139
<i>The Drunken Sailor</i>	
AUSFALLSCHRITT 2: Worauf muss man beim Kauf einer Ukulele achten?	
Der letzte Akkord in diesem Buch: E ⁷	
<i>Wellerman</i>	
Schritt 18: Ukulele Solo – „chord melody“ spielen	146
Ein kleines Schlusswort: Wo stehst du jetzt? Wie geht es weiter?	151
Impressum	153
Haftungsausschluss	153